

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Гаринская средняя общеобразовательная школа

«Рассмотрено»

На заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.
Руководитель МО
Головко Е.О. / _Головко Е.О. /

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
Агамирзоева М В /
ФИО
«31» августа 2023г.

«Утверждаю»

Директор МКОУ ГСОШ
Барышникова О.С.
Приказ № 89
от «01» сентября 2023 г.

**Адаптированная образовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

Предмет	Чтение (Литературное чтение)
Предметная область	Язык и речевая практика
Класс	5-7
Уровень изучения предмета	Базовый
Срок реализации программы	2023-2024
Количество часов по учебному плану	5 класс – 4 часа в неделю /136ч. 6 класс - 4 часа в неделю /136ч. 7 класс - 4 часа в неделю/136ч

Планирование составлено на основе

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

Учебник «Чтение». 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы- составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина – 14 изд. –М.: Просвещение, 2017.

Учебник «Чтение». 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы- составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина – 14 изд. –М.: Просвещение, 2017.

Рабочую программу составила: Гайдукова Светлана Анатольевна, учитель коррекционных классов МКОУ ГСОШ, СЗД

п. Гари
2023г

Содержание

Планируемые результаты	7
Содержание учебного предмета.....	11
Календарно – тематическое планирование.....	12

Психолого-педагогическая характеристика обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Меньший потенциал у обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии его **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этого ребенка обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д. Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающемуся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, он начинает выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления учебного материала неразрывно связаны с особенностями **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: он лучше запоминает внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного

материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Особенности познавательной деятельности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях его **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посилено для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**, представлениям ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающегося с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такой ребенок способен поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Моторная сфера обучающегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающегося испытывает при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающегося к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы.

При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер его деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащийся приступает к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания он часто уходит от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывает» на действия, произведенные ранее, причем осуществляет их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Следует отметить независимость и самостоятельность обучающегося в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями

межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр.

Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обусловливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающегося, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на его **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения такого ребенка показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются. Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «вращение» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики обучающегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития.

Таким образом, педагогические условия, созданные для обучающегося с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

Особые образовательные потребности обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии его социализации. Современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К **общим потребностям** относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие **специфические образовательные потребности:**

раннее получение специальной помощи средствами образования;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;

научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования

систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;

обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;

специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;

стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающегося возможно на основе реализации лично-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающегося через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корригировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимся учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

1 Планируемые результаты

5 класс

Личностные результаты:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи,

проявление сопереживания к чувствам других людей;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

6 класс

Личностные результаты:

Минимальный уровень:

- Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, «читать про себя»;
- Отвечать на вопросы учителя.

Достаточный уровень:

- Выделять главную мысль произведения;
- Пересказывать содержание прочитанного.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- Читать правильно, осознанно, выразительно.

Достаточный уровень:

- Знать восемь стихотворений

7 класс

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- - формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- - совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения; • - развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- - развивать морально-этические представления, эмоционально- нравственную отзывчивость;
- - развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- - развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- - развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- - развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты Минимальный уровень

- - читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- - читать про себя проанализированные ранее тексты ;
- - отвечать на вопросы учителя;
- - пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- - высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- - выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- - учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень • читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);

- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством

II. Содержание учебного предмета

5 класс

I. Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

II. Картины родной природы.

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле

тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом.», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

III. О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

IV. Басни И. Крылова.

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

V. Спешите делать добрые дела.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

VI. О животных.

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

VII. Из прошлого нашего народа.

О. Тихомиров «На поле Куликовом».

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

VIII. Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок).

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).

Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Произведения для заучивания наизусть:

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

6 класс

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку и отрывки из художественных произведений о:

героическом прошлом и настоящем нашей Родины;

событиях в мире;

труде людей;

родной природе и бережном отношении к ней;

знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение " про себя ".

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.

Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении; и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста. Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение^[1]

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения..

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белогородка», «Злодейка».

Бажов П.П. "Живой огонь", "Аметистовое дело", "Марков камень", " Надпись на камне", "У старого родника", "Уральские были".

Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».

Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертёнок».

Волков А.М. «Огненный бог марранов», «Жёлтый туман», «Тайна заброшенного замка».

Гайдар А.П. «Тимур и его команда».

Кассиль Л. «Всё вернётся», «Держись капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».

Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».

Маршак С.С. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».

Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля охотник», «Дедушкино золото», «Приёмыш», «Сказка про Воробья Воробьевича».

Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на луне».
Олеша Ю.К. «Три толстяка».
Паустовский К.Г. «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
Пермяк Е.А. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».
Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
Джанни Родари. «Путешествие голубой стрелы».
Русские народные сказки.
Сказки народов мира.
Скребицкий Г.А. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».
Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино»

7 класс

Тематика чтения

Устное народное творчество Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература 19 века (Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.) Биография и творчество А. С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко

Русская литература 20 века (Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени.) Биография и творчество М. Горького, М.В. Исаковского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, М. Зощенко, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Ю.Я. Яковлева, Ю. И. Ковалю, Р. П. Погодина, А. Г. Алексина, К.Я. Ваншенкина.

Навыки чтения Одной из основных задач в старших классах продолжает оставаться работа по формированию полноценного навыка чтения. Под полноценным навыком чтения в методике обучения подразумеваются следующие качества: правильность, осознанность, выразительность и беглость. Техническую сторону навыка составляют правильность, беглость и выразительность. Основным качеством чтения является осознанность читаемого текста. Сама техника чтения важна только в том случае, если ребёнок понимает то, что он читает. В свою очередь слабо сформированная техника чтения приводит к значительным затруднениям понимания читаемого. В связи с тем, что техника чтения умственно отсталых старшеклассников продолжает оставаться на низком уровне, учителю необходимо продолжать работать над навыками чтения. Необходимо отводить время на уроке для проведения речевых пятиминуток, речевых зарядок, предваряющих чтение текста. В методический аппарат учебников старших классов не заложена специальная работа по развитию техники чтения, но нам бы хотелось дать педагогам некоторые методические рекомендации по поводу того, каким образом могут

быть использованы тексты учебников и задания к ним для подобного рода работы в старших классах. Правильное чтение - это такое качество, при котором ребёнок читает текст, не искажая звукового состава слов и точно расставляя ударение. Начиная с 5 класса школьники должны читать литературные тексты правильно, осознанно вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. В дальнейшем техника чтения совершенствуется из класса в класс. К сожалению, нарушения правильности чтения у умственно отсталых школьников сохраняются и имеют стойкий характер и в старших классах. В старших классах образец чтения учителя продолжает играть важную роль в отработке правильного чтения. Также актуальным остаётся проведение речевых зарядок и многократность прочтения текста со сменой заданий. Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения. Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него. Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности. Составление характеристики героя (с помощью учителя). Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц. Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста. Различение частей текста описательного и повествовательного характера. Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица. Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе. Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Календарно – тематическое планирование 5 класс 136 часов в год (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	План	Факт
Устное народное творчество.(3 часа)				
1	Считалки, заклички-приговорки, потешки.	1ч		
2	Пословицы и поговорки, загадки.	1ч.		
3	Обобщение по разделу. "Устное народное творчество"	1ч.		
Сказки. (15 часов)				
1	Русская сказка "Никита Кожемяка".	1ч.		
2	Тофаларская сказка "Как наказали медведя".	1ч.		

3	Башкирская сказка "Золотые руки".	1ч.		
4	Русская сказка "Морозко".	1ч		
5	«По работе и награда» по сказке "Морозко".	1ч.		
6	Русская сказка "Два Мороза".	1ч.		
7	Внеклассное чтение. Русские волшебные сказки.	1ч.		
8	Татарская сказка "Три дочери".	1ч.		
9-11	А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях".	3ч.		
12-14	Литературная сказка по Д.Мамину-Сибиряку "Серая Шейка".	3ч.		
15	Обобщение по разделу. "Сказки"	1ч.		
Картины родной природы. Лето. (8 часов)				
1	Г.Скребицкий "Июнь".	1ч.		
2	И.Суриков "Ярко солнце светит...".	1ч.		
3-4	А.Платонов "Июльская гроза". Чтение и анализ 1 части.	2ч.		
5	А.Прокофьев "Берёзка".	1ч.		
6	Ю.Гордиенко "Вот и клонится лето к закату..."	1ч.		
7	Внеклассное чтение. Стихотворения рус. писателей о природе.	1ч.		
8	Обобщение по разделу. "Лето"	1ч.		
Картины родной природы. Осень. (7 часов)				
1	По Г.Скребицкому "Сентябрь".	1ч.		
2	По И.Соколову-Микитову "Золотая осень".	1ч.		
3	К.Бальмонт "Осень".	1ч.		
4	По Г.Скребицкому "Добро пожаловать!"	1ч.		
5	По В.Астафьеву "Осенние грусти..."	1ч.		
6	И.Бунин "Первый снег".	1ч.		
7	Обобщение по разделу. "Осень"	1ч.		
О друзьях-товарищах.(13 часов)				
1	Ю.Яковлев "Колючка".	1ч.		
2	Анализ рассказа Яковлева "Колючка"	1ч.		
3	Ю.Яковлев "Рыцарь Вася".	1ч.		
4	Анализ рассказа Яковлева "Рыцарь Вася".	1ч.		
5-6	Н.Носов "Витя Малеев в школе и дома".	2ч.		
7	Чтение рассказа Н.Носова "Витя Малеев в школе и дома".	1ч.		

8	В.Медведев "Фосфорический" мальчик".	1ч.		
9	Анализ текста В.Медведева "Фосфорический" мальчик".	1ч.		
10	Л.Воронкова "Дорогой подарок".	1ч.		
11	Чтение Л.Воронкова "Дорогой подарок".	1ч.		
12	Я.Аким "Твой друг".	1ч.		
13	Обобщение по разделу. "О друзьях-товарищах"	1ч.		
Басни И.Крылова.(4 часа)				
1	И.Крылов "Ворона и Лисица".	1ч.		
2	И.Крылов "Щука и Кот".	1ч.		
3	И.Крылов "Квартет".	1ч.		
4	Внеклассное чтение. Басни.	1ч.		
Спешите делать добро.(13 часов)				
1	Н.Хмелик "Будущий олимпиец".	1ч.		
2	Н.Хмелик "Будущий олимпиец".	1ч.		
3	О.Бондарчук " Слепой домик".	1ч.		
4-5	В.Осеева "Бабка".	2ч.		
6	Внеклассное чтение. Рассказы В.Осеевой.	1ч.		
7	А.Платонов "Сухой хлеб".	1ч.		
8	Работа над содержанием рассказа «Сухой хлеб».	1ч.		
9-10	В. Распутин "Люся".	2ч.		
11	В. Брюсов "Труд".	1ч.		
12	Р. Рождественский "Огромное небо".	1ч.		
13	Обобщение по теме "Спешите делать добро".	1ч.		
Картины родной природы. Зима.(8 часов)				
1	Ф. Тютчев. «Зима».	1ч.		
2	Г. Скребицкий «Декабрь»	1ч.		
3	К. Бальмонт «К зиме»	1ч.		
4	Г. Скребицкий. «Всяк по - своему».	1ч.		
5	С. Есенин. «Поёт зима – аукает», «Берёза».	1ч.		
6	А. Пушкин. «Зимняя дорога».	1ч.		
7	Внеклассное чтение. Стихотворения А.С. Пушкина о зиме.	1ч.		
8	Обобщение по разделу "Зима"	1ч.		

Картины родной природы. Весна.(15 часов)				
1	Г. Скребицкий «Март»	1ч		
2	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает ...»	1ч		
3	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	1ч		
4	Г. Скребицкий «Весна – красна»,«Грачи прилетели»	1ч		
5	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»,« В весеннем лесу»	1ч		
6	А. Толстой «Весенние ручьи»	1ч		
7	А. Пушкин "Гонимы вешними лучами...".	1ч		
8	А. Блок "Ворона".	1ч		
9	Е. Серова "Подснежник".	1ч		
10	И. Соколов-Микитов "Весна".	1ч		
11	И. Бунин "Крупный дождь в лесу зелёном...".	1ч		
12	С. Есенин "Черёмуха".	1ч		
13	Я. Аким "Весна, весной, о весне".	1ч		
14	Внеклассное чтение. Произведения русских писателей о весне.	1ч		
15	Обобщение по разделу "Весна"	1ч		
О животных.(14 часов)				
1	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 1.	1ч.		
2	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 2.	1ч.		
3-4	А. Толстой "Желтухин".	2ч.		
5	К. Г. Паустовский "Кот ворюга".	1ч.		
6	Внеклассное чтение. Рассказы К. Г. Паустовского.	1ч.		
7-8	Б. Житков рассказ "Про обезьянку".	2ч.		
9	Э. Асадов "Дачники". Часть 1	1ч.		
10	Э. Асадов "Дачники". Часть 2	1ч.		
11	Ф. Абрамов из рассказов Алёны Даниловны.	1ч.		
12	С. Михалков "Будь человеком".	1ч.		
13	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	1ч		
14	Обобщение по теме «Рассказы о животных».	1ч.		
Из прошлого нашего народа.(12 часов)				
1	По О. Тихомирову "На поле Куликовом" «Москва собирает войско».	1ч.		

2	По Тихомирову "На поле Куликовом", «Куликовская битва». «Слава...».	1ч.		
3	Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексею "Бородино".	1ч		
4	Н. Некрасов "Мороз красный нос".	1ч.		
5-7	А. Куприн "Белый пудель". Часть 1.	3ч.		
8	Внеклассное чтение. Рассказы Куприна.	1ч.		
9	По Л. Жарикову "Снега, поднимитесь метелью".	1ч.		
10	Ю. Коринец У могилы неизвестного солдата.	1ч.		
11	Внеклассное чтение. О героическом прошлом нашего народа.	1ч.		
12	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа».	1ч.		
Из произведений зарубежных писателей.(17 часов)				
1	В. Гюго "Гаврош". Часть 1. Маленький Гаврош.	1ч.		
2	В. Гюго "Гаврош". Часть 2. Гаврош опекает малышкой	1ч.		
3	В. Гюго "Гаврош". Обобщение.	1ч.		
4-6	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части	3ч.		
7	Обобщающий урок по рассказу Твена "Приключения Тома Сойера".	1ч.		
8	Внеклассное чтение. Рассказы М. Твена.	1ч.		
9-11	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями".	3ч.		
12	Обобщающий урок по повести С. Лагерлёф "Путешествие Нильса".	1ч.		
13-14	Г. Андерсен "Русалочка".	2ч.		
15	Обобщающий урок по сказке Г. Андерсен "Русалочка".	1ч.		
16	Внеклассное чтение. Произведения Г. Андерсена	1ч.		
17	Обобщение по разделу "Произведения зарубежных писателей".	1ч.		
Повторение пройденного материала.(7 часов)				
1	Устное народное творчество. Считалки, Потешки. Заклички	1ч		
2	Сказки(устное творчество)	1ч		
3	Повторение «Как наказали медведя»	1ч		

4	Повторение. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1ч		
5	Повторение . Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка»	1ч		
6	Повторение. Рассказы о дружбе «Колбочка», «Рыцарь Вася»	1ч		
7	Повторение. Произведения зарубежных писателей.	1ч		

6 класс

Календарно- тематическое планирование

№ урока	Разделы	Тема (6 класс)	Кол-во часов	Дата	Планируемые результаты	Примечания
------------	---------	----------------	-----------------	------	------------------------	------------

					Предметные	Личностные	
1	Раздел 1	Инструктаж по ТБ Чтение и анализ рассказа В. Пескова «Отечество»	1	3.09	Уметь анализировать и выражать свое отношение	Адекватная мотивация	
2		Выразительное чтение стихотворения М. Ножкина «Россия»	1	4.09	Уметь видеть красоту Родины	Самостоятельная и личная ответственность к Родине	
3		Знакомство с рассказом М. Пришвина «Моя Родина»	1	7.09	Уметь отвечать на вопросы	Интерес к чтению, потребность в чтении	
4		Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Сентябрь»	1	9.09	Уметь видеть красоту родного края	Формировать любовь к родной природе	
5		Выразительное чтение стихотворения И. Бунина «Лес, точно терем расписной» Заучивание наизусть	1	10.09	Уметь видеть скрытый, переносный смысл стихотворения	Стремиться к совершенствованию собственной речи	
6		Чтение и обсуждение рассказа Ю. Качаева «Грабитель»	1	11.09	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	Интерес к чтению	
7		Знакомство с I частью рассказа Б. Житкова «Белый домик»	1	14.09	Уметь анализировать поступки героев	Уметь осознавать и определять свои поступки	
8		Чтение и анализ II части рассказа Б. Житкова «Белый домик»	1	16.09	Уметь анализировать поступки героев	Адекватная мотивация	
9		Чтение пересказ I части рассказа А. Беларусец «Звонкие ключи»	1	17.09	Уметь понимать содержания прочитанного	Адекватная мотивация	
10		Чтение и обсуждение II,III части рассказа А. Беларусец «Звонкие ключи»	1	18.09	Уметь высказывать свое отношение	Интерес к чтению, потребность в чтении	
11		Обобщающий урок по теме: А. Беларусец. «Звонкие ключи»	1	21.09	Уметь обобщать, анализировать	Работа по инструкции	
12		Знакомство с I частью рассказа К. Паустовского «Заячьи лапы»	1	23.09	Уметь наблюдать за развитием событий	Мотивация к творческому труду =	
13		Чтение и пересказ II части рассказа «Заячьи лапы»	1	24.09	Уметь наблюдать за развитием событий	Интерес к чтению	
14		Обобщающий урок по теме: К. Паустовский «Заячьи лапы»	1	25.09	Уметь анализировать изученное	Уметь работать по инструкции	
15		Внеклассное чтение. Чтение русской народной сказки. Каша из топора	1	28.09	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	Уметь чувствовать красоту художественного слова	
16		Чтение и обсуждение рассказа И. Тургенева	1	30.09	Уметь отвечать на вопросы по	Уметь работать по инструкции	

		«Осенний бал в берёзовой роще»			содержанию		
17		Чтение и пересказ рассказа Е. Носова «Хитрюга»	1	1.10	Уметь понимать содержание прочитанного	Адекватная мотивация	
18		Е. Носов «Хитрюга». Обобщающий урок	1	1.10	Уметь обобщать, анализировать	Интерес к чтению, потребность в чтении	
19		Знакомство и обсуждение рассказа В. Бианки «Октябрь»	1	2.10	Уметь соотносить рассказа с темой и главной мыслью	Адекватная мотивация	
20		Выразительное чтение стихотворения С. Михалкова «Будь человеком»	1	5.10	Уметь отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героя	Уметь развивать самостоятельность	
21		Чтение и обсуждение стихотворения Б. Заходера «Петя мечтает» Заучивание наизусть	1	7.10	Уметь отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героя	Мотивация к творческому труду	
22		Чтение и анализ сказки по Д. Биссету «Слон и муравей»	1	8.10	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	Уметь развивать самостоятельность	
23		Чтение и пересказ сказки по Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1	9.10	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	Адекватная мотивация	
24		Знакомство с рассказом Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1	12.10	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
25		Знакомство с рассказом Дж. Родари «Пуговкин домик»	1	12.10	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
26		Обобщающий урок по теме Дж. Родари «Пуговкин домик»	1	14.10	Уметь обобщать и высказывать свое отношение	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
27		Внеклассное чтение. В. Бианки. Голубые лягушки.	1	15.10	Уметь выражать свое отношение к поступку героя	Адекватная мотивация	
28	Раздел 2	Выразительное чтение былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	1	16.10	Уметь различать виды устного народного творчества и находить, сравнивать, характеризовать героя	Осознает смысл учения и понимает личную ответственность за будущий результат	
29		Выразительное чтение стихотворения Ф. Глинки «Москва»	1	19.10	Уметь видеть красоту нашей столицы	Уметь развивать самостоятельность	

30		Знакомство и обсуждение рассказа В. Бианки «Ноябрь»	1	21.10	Уметь наблюдать за развитием и последовательностью событий	Уметь чувствовать прекрасное, воспринимать красоту природы	
31		Знакомство с рассказом С. Алексеева «Без Нарвы не видать и моря»	1	22.10	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
32		Выразительное чтение рассказа С. Алексеева «На берегу Невы»	1	23.10	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
33		Знакомство с рассказом С. Алексеева «Рассказы о русском подвиге»	1	26.10	Научить понимать, содержание прочитанного, высказывать свое отношение	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
34		Обобщающий урок по рассказу С. Алексеева «Рассказы о русском подвиге»	1	28.10	Уметь обобщать поступки русских героев	Развивать самостоятельность	
35		Чтение и обсуждение рассказа по Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь»	1	29.10	Уметь выразить основные черты характера героя	Уметь наблюдать за развитием событий	
36		Чтение и обсуждение рассказа Е. Холмогоровой «Боевое крещение»	1	30.10	Уметь выразить основные черты характера героя	Уметь наблюдать за развитием событий	
37		Чтение и обсуждение рассказа Е. Холмогоровой «День рождения Наполеона»	1	9.11	Уметь находить, сравнивать и характеризовать поступки героев	Адекватная мотивация	
38		Чтение и анализ рассказа Е. Холмогоровой «В дни спокойные»	1	11.11	Уметь высказывать свое отношение	Уметь наблюдать за развитием событий	
39		Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Как Незнайка сочинял стихи» (I часть)	1	12.11	Знать главные качества человека	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
40		Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Как Незнайка сочинял стихи» (II часть)	1	13.11	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
41		Чтение и анализ сказки Е. Пермяка «Тайна цены»	1	16.11	Уметь пересказывать по плану	Мотивация к творческому труду	
42		Чтение и анализ отрывка из рассказа «Здравствуйте!»	1	18.11	Отвечать на вопросы по содержанию	Развивать самостоятельность	
43		Внеклассное чтение. Родная природа в стихах поэтов XX века	1	19.11	Уметь читать выразительно	Чувствовать красоту художественного слова	

44		Выразительное чтение стихотворения А. Никитина «Встреча зимы»	1	20.11	Уметь читать выразительно	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	
45		Чтение и анализ рассказа А. Дорохова «Тёплый снег»	1	23.11	Уметь видеть скрытый и переносный смысл рассказа	Чувствовать красоту художественного слова	
46		Чтение и анализ стихотворения А. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» Заучивание наизусть	1	25.11	Уметь выразительно читать и понимать прочитанное	Адекватная мотивация	
47		Знакомство с биографией А.С.Пушкина	1	26.11	Знать биографию великого поэта	Интерес к чтению	
48		Чтение и обсуждение рассказа Д. Хармса «Пушкин» (I часть)	1	27.11	Уметь находить и сравнивать черты характера героя	Адекватная мотивация	
49		Чтение и обсуждение рассказа Д. Хармса «Пушкин» (II часть)	1	30.11	Уметь находить и сравнивать черты характера героя	Развивать самостоятельность	
50		Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Декабрь»	1	2.12	Уметь отвечать на вопросы	Наличие мотивации к учебе	
51		Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Ель» (I часть)	1	3.12	Уметь находить, сравнивать	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
52		Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Ель» (II часть)	1	4.12	Уметь находить, сравнивать	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
53		Обобщающий урок по сказке Г.Х. Андерсена «Ель»	1	7.12	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Развивать самостоятельность	
54		Знакомство с биографией А.П. Чехова	1	9.12	Уметь отвечать на вопросы и выражать свое мнение	Интерес к чтению, потребность к чтению	
55		Чтение и обсуждение рассказа А. П. Чехова «Ванька»	1	10.12	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Развивать самостоятельность	
56		Контрольная работа . Выполнение тестов.	1	11.12	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Интерес к чтению	
57		Выразительное чтение стихотворения И. Никитина «Весело сияет солнце над селом»	1	14.12	Уметь видеть скрытый смысл стихотворения	Стремится к совершенствованию собственной речи	
58		Выразительное чтение по произведениям И.	1	16.12	Уметь читать выразительно	Уметь чувствовать прекрасное	

		Сурикова Заучивание наизусть					
59		Внеклассное чтение по произведениям А.С.Пушкина	1	17.12	Отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое мнение	Уметь самостоятельно работать	
60	Раздел 3	Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Январь»	1	18.12	Уметь отвечать на вопросы	Наличие мотивации к учебе	
61		Е.Благинина «Новогодние загадки»	1	21.12	Научить различать виды устного народного творчества малые и большие жанры	Адекватная мотивация	
62		Знакомство с рассказом М. Зощенко «Лея и Минька»	1	23.12	Научить находить, сравнивать и характеризовать героев	Уметь самостоятельно работать	
63		Чтение и обсуждение рассказа Ю. Рытхэу «Пурга»	1	24.12	Научить находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль, составлять план для краткого пересказа	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
64		Чтение и пересказ рассказа Ю.Дмитриева «Таинственный ночной гость»	1	25.12	Уметь оказывать помощь в трудных ситуациях, отвечать на вопросы и выражать свое мнение	Развивать самостоятельность	
65		Знакомство со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	11.01	Научить понимать содержание прочитанного	Адекватная мотивация	
66		Чтение и обсуждение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	13.01	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
67		Чтение и обсуждение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	14.01	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Чувствовать красоту художественного слова	
68		Обобщающий урок по сказке С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	15.01	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Уметь чувствовать прекрасное	
69		Знакомство со сказкой Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (I часть)	1	18.01	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
70		Знакомство со сказкой Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (I часть)	1	20.01	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	

71		Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (III часть)	1	21.01	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Уметь самостоятельно работать	
72		Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (IV часть)	1	22.01	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Наличие мотивации к учебе	
73		Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (V часть)	1	25.01	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Уметь самостоятельно работать	
74		Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (VI часть)	1	27.01	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Уметь самостоятельно работать	
75		Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (VII часть)	1	28.01	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
76		Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (VIII часть)	1	29.01	Уметь выразить основные черты характера героя	Интерес к чтению	
77		Обобщающий урок по сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева»	1	1.02	Уметь выразить основные черты характера героя	Уметь самостоятельно работать	
78		Урок внеклассного чтения С. Я. Маршак. Почта военная	1	3.02	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Интерес к чтению	
79		Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Февраль»	1	4.02	Уметь пересказывать по плану	Чувствовать красоту художественного слова	
80		Чтение и анализ стихотворения С. Смирнова «Первые приметы» Заучивание наизусть	1	5.02	Уметь видеть скрытый смысл стихотворения	Чувствовать красоту художественного слова	
81		Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Март»	1	8.02	Отвечать на вопросы по содержанию	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
82		Чтение рассказа В. Пескова «Весна идёт»	1	10.02	Уметь читать выразительно	Уметь чувствовать прекрасное	
83	Раздел 4	Чтение и обсуждение рассказа М. Пришвина «Жаркий час»	1	11.02	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Интерес к чтению	
84		Чтение и пересказ сказки Г. Скребицкого «Весенняя песня» (I часть)	1	12.02	Уметь находить, сравнивать	Стремится к совершенствованию собственной речи	
85		Чтение и пересказ сказки Г. Скребицкого «Весенняя песня» (II часть)	1	15.02	Уметь находить, сравнивать	Интерес к чтению	

86		Чтение и пересказ сказки Г. Скребицкого «Замечательный сторож»	1	17.02	Уметь пересказывать по плану	Уметь самостоятельно работать	
87		Чтение и анализ стихотворения В. Жуковского «Жаворонок» Заучивание наизусть	1	18.02	Уметь читать выразительно	Чувствовать красоту художественного слова	
88		Внеклассное чтение. П. Ершов Конек-Горбунок	1	19.02	Уметь читать выразительно	Чувствовать красоту художественного слова	
89		Чтение и обсуждение рассказа А. Толстого «Детство Никиты»	1	12.02	Уметь выразить основные черты характера героя	Стремится к совершенствованию собственной речи	
90		Чтение и анализ стихотворения А. Твардовского «Как после мартовских метелей...»	1	22.02	Уметь читать выразительно	Уметь самостоятельно работать	
91		Выразительное чтение стихотворения А. Плещеева «И вот шатёр свой голубой...»	1	24.02	Уметь понимать содержание прочитанного	Интерес к чтению	
92		Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1	25.02	Знать главные качества человека	Стремится к совершенствованию собственной речи	
93		Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1	26.02	Знать главные качества человека	Развивать самостоятельность	
94		Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1	1.03	Знать главные качества человека	Адекватная мотивация	
95		Чтение отрывков из книги А.П.Гайдара «Тимур и его команда»	1	3.03	Знать главные качества человека	Адекватная мотивация	
96		Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Апрель»	1	4.03	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Уметь чувствовать прекрасное	
97		Внеклассное чтение рассказов из книги М. Азмекея	1	5.03	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Уметь самостоятельно работать	
98		Знакомство со сказкой К. Паустовского «Стальное колечко» (I часть)	1	10.03	Отвечать на вопросы по содержанию	Уметь чувствовать прекрасное	
99		Знакомство со сказкой К. Паустовского «Стальное колечко» (II часть)	1	11.03	Знать главные качества человека	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
100		Чтение и обсуждение сказки К. Паустовского «Стальное колечко»	1	12.03	Уметь пересказывать по плану	Уметь самостоятельно работать	
101		Знакомство со сказкой К. Паустовского	1	15.03	Уметь пересказывать по плану	Адекватная мотивация	

		«Стальное колечко» (III часть)					
102		Обобщающий урок по сказке К. Поустовского «Стальное колечко»	1	17.03	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Уметь чувствовать прекрасное	
103		Урок вне классного чтения по книге К.Г.Паустовского «Сивый мерин»	1	18.03	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	
104		Чтение и обсуждение рассказа В.Астафьева (Злодейка)	1	19.03	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Развивать самостоятельность	
105		Чтение и обсуждение рассказа В.Астафьева (Злодейка)	1	31.03	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Уметь самостоятельно работать	
106		Чтение рассказов про зверей по Е.Барониной	1	1.04	Уметь отвечать на вопросы и выражать свое мнение	Чувствовать красоту художественного слова	
107		Чтение рассказов про зверей по Е.Барониной	1	2.04	Уметь отвечать на вопросы и выражать свое мнение	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
108		Чтение и обсуждение сказки Д.Хармса «Заяц и ёж»	1	5.04	Отвечать на вопросы по содержанию	Чувствовать красоту художественного слова	
109		Чтение и обсуждение сказки Д.Хармса «Заяц и ёж»	1	7.04	Отвечать на вопросы по содержанию	Уметь чувствовать прекрасное	
110		Выразительное чтение басни И.Крылова «Зеркало и обезьяна»	1	8.04	Уметь находить, сравнивать и обобщать	Стремится к совершенствованию собственной речи	
111		Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки – Тикки - Тави» (I часть)	1	9.04	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Адекватная мотивация	
112		Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки – Тикки - Тави» (II часть)	1	12.04	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Уметь самостоятельно работать	
113		Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки – Тикки - Тави» (III часть)	1	14.04	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Развивать самостоятельность	
114		Знакомство со сказкой Р.Киплинга «Рикки – Тикки - Тави» (IV часть)	1	15.04	Отвечать на вопросы по содержанию	Интерес к чтению	

115		Чтение и обсуждение сказки Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (V часть)	1	16.04	Уметь читать выразительно	Адекватная мотивация	
116		Чтение и обсуждение сказки Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави» (VI часть)	1	19.04	Отвечать на вопросы по содержанию	Наличие мотивации к учебе	
117		Обобщающий урок по сказке Р.Киплинга «Рикки –Тикки - Тави»	1	21.04	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
118		Урок внеклассного чтения по книге Е.А.Пермяка «Волшебная правда»	1	22.04	Уметь высказывать свое отношение	Чувствовать красоту художественного слова	
119		Выразительное чтение стихотворения В.Набокова «Дождь пролетел и сгорел на лету...» Заучивание наизусть	1	23.04	Уметь читать выразительно	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
120		Чтение стихотворений марийских поэтов о природе	1	26.04	Уметь видеть красоту	Уметь чувствовать прекрасное	
121		Чтение и обсуждение рассказа В. Бианки «Май»	1	28.04	Уметь пересказывать по плану	Уметь чувствовать прекрасное	
122		Выразительное чтение стихотворения М.Дудина «Наши песни спеты на войне»	1	29.04	Уметь читать выразительно	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
123		Чтение и пересказ сказки В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1	30.04	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Интерес к чтению	
124		Чтение и пересказ сказки В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1	5.05	Уметь находить, сравнивать	Интерес к чтению	
125		Обобщающий урок по сказке В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1	6.05	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	Интерес к чтению	
126		Чтение и обсуждение рассказа К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» (часть I)	1	7.05	Уметь читать выразительно	Уметь чувствовать прекрасное	
127		Чтение и обсуждение рассказа К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» (часть II)	1	10.05	Отвечать на вопросы по содержанию	Чувствовать красоту художественного слова	
128		Обобщающий урок по рассказу К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» Контрольная работа. Выполнение тестов.	1	12.05	Уметь пересказывать по плану	Чувствовать красоту художественного слова	

129		Чтение и обсуждение сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1	13.05	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
130		Чтение и обсуждение сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1	14.05	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	
131		Чтение и анализ главы «Зорькина песня» из повести В. Астафьева «Последний поклон»	1	17.05	Уметь выразить основные черты характера героя	Наличие мотивации к учебе	
132		Чтение и анализ главы «Зорькина песня» из повести В. Астафьева «Последний поклон»	1	19.05	Уметь выразить основные черты характера героя	Адекватная мотивация	
133		Чтение и обсуждение рассказа В. Астафьева «Зачем я убил коростыля?»	1	20.05	Отвечать на вопросы по содержанию	Интерес к чтению	
134		Урок внеклассного чтения по книге А.Н. Толстого «Золотой ключик или приключение Буратино»	1	21.05	Уметь обобщать поступки русских героев	Чувствовать красоту художественного слова	
135-136		Выразительное чтение стихотворения Н. Рыленкова «Нынче ветер, как мальчишка, весел... » Заучивание наизусть	1	24.04	Уметь видеть скрытый смысл стихотворения	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	

7 класс

Календарно-тематическое планирование по чтению и развитию речи в 7 классе (136 ч., 4 ч. в неделю)

Дата	Кол-во ч.	Название темы	Коррекционная работа	Словарь
I четверть (33ч.)				
	1	Устное народное творчество	Статья. Жанр. Развитие речевой активности при анализе статьи	
	3	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	Обогащение словаря, развитие мышления, подбор синонимов, ответы на вопросы	Добрые кони, добрые молодцы
	1	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	Развитие мышления ч/з соотнесение главной мысли сказки с пословицами: Семь раз отмерь, один раз отрежь. Сначала думай, а потом делай. Чтение по ролям.	
	1	Русская народная сказка «Умный мужик».	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, соотнесение с пословицами: «Богатством ума не купишь». Развитие монологической речи, краткий пересказ	Государь-батюшка
	1	Внеклассное чтение. Русская народная сказка «Волшебное кольцо» с. 157-168.	Развитие читательской самостоятельности.	
	2	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	Развитие выразительного чтения, работа с выразительными средствами. Характеристика героев	Чистое поле, ясный сокол
	2	Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».	Развитие мышления ч/з сравнение и соотнесение иллюстрации с содержанием.	По улице столбовой.

	2	Пословицы, загадки.	Развитие памяти ч/з заучивание пословиц, загадок.	
	1	А.С. Пушкин. Биография	Развитие памяти, развитие речи, обогащение словаря. Составление плана статьи	Гувернер, рать, сень наук
	6	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Развитие логического мышления, отработка выразительности, развитие понятийного чтения, обогащение словаря	Вымолвить, светлица, снурок, не привальный, бает
	1	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».	Развитие памяти, образной памяти, обогащение словаря	Обветшала лачужка, веретено
	2	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	Развитие памяти, воображения при анализе стихотворения	
	2	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	Развитие логического мышления, памяти ч/з работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).	Рифмы, дуэль.
	3	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	Развивать речевую активность, восприятие. Заучивание наизусть отрывка	Редут. Добраться до картечи. Лафет.
	1	И.А. Крылов. Биография	Развитие речи ч/з построение полных ответов.	Сатира, комедия, баснописец
	1	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	Развитие выразительности ч/з чтение по ролям. Заучивание наизусть	Протяжно божусь.
	1	И.А. Крылов «Волк и Журавль»	Развитие воображения ч/з устное рисование	Манить, пособить, поварный

	1	И.А. Крылов «Слон и Моська»	Развитие речи, выразительности ч/з чтение по ролям.	Зеваки. Речи сахарные, а за пазухой камень
	1	Внеклассное чтение по басням« О чем рассказывают басни»	Развитие речи, мышления ч/з выделение главной мысли абзаца, озаглавливание абзацев.	Нрав, провинность.
			II четверть (31ч)	
	2	Н.А. Некрасов. Биография .Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	Развитие речевой активности, обогащение словаря. Заучивание наизусть	Станица, моченьки нет, заунывная песня
	1	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	Развитие мышления ч/з выборочное чтение, объяснение названия стихотворения, выразительное чтение	Столбовая дорога, обратный ямщик, смотритель, барин, материк
	1	Внеклассное чтение.	Воспитание любви к родному краю, расширение кругозора.	«Колумб», «Коминтерн», комсомольцы.
	1	Л.Н. Толстой. Биография	Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ	Усадьба, упорство
	1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник».		
	1	1 часть. Жилин попал в плен.	Развитие памяти ч/з выборочный пересказ.	Татары, аул.
	1	2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	Развитие речи ч/з подбор синонимов, развитие ч выразительного чтения ч/з чтение по ролям.	Сакля, лоханка.
	1	3 часть. Доверие татар к Жилину.	Развитие речи, мышления ч/з выделение	Бешмет, мечеть.

			главной мысли, абзацев, ответы на вопросы, пересказ.	
	2	4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	Развитие мышления ч/з озаглавливание, сравнение, анализ поступков героев.	Верста, аршин, рассолодел.
	1	6 часть. Помощь Дины Жилину.	Развитие мышления ч/з сравнение описаний, характеристика действующих лиц.	Забранилась.
	1	Внеклассное чтение. ХКК Н.П. Голубева «Евгений Дикопольцев»	Развитие читательской самостоятельности, развитие кругозора, знакомство с подвигами земляков.	Форсировал, Герой Советского Союза.
	1	А.П. Чехов. Биография	Развитие выразительности ч/з инсценирование.	Сатирические, юмористические рассказы.
	2	А.П. Чехов «Хамелеон».	Развитие мышления ч/з выборочное чтение, сравнение, анализ поступков действующих лиц, чтение по ролям.	Городовой, конфискованный, мировой.
	1	В.Г. Короленко. Статья.	Расширение кругозора, воспитание эмпатии, развитие мышления ч/з анализ поступков.	Гимназия.
	2	В.Г. Короленко «Дети подземелья».	Воспитание эмпатии, развитие мышления ч/з анализ ситуации, поступков.	
	2	1 часть. «Я и мой отец».	Развитие речи, мышления ч/з составление характеристик героев.	Часовня.
	2	2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	Развитие речи ч/з ответы на вопросы, развитие мышления ч/з выделение главной мысли абзацев, выборочное чтение.	Престол.

	2	3 часть. «Знакомство продолжается».	Пересказ по плану. Развитие мышления ч/з анализ, сравнительные описания двух девочек.	Поглощен, лютики.
	2	4 часть. «Осенью».	Развитие мышления ч/з нахождение сходства в описании природы и состояния Маруси.	Жатва, подобострастно. Собеседник.
	2	5 часть. «Кукла».		
	2	Внеклассное чтение. Чтение произведений 19 в	Расширение кругозора ч/з знакомство с растительным миром Хабаровского края. Развитие воображения ч/з рисование.	Рододендрон.
III четверть (42ч.)				
	1	М. Горький. Биография	Развитие речи, памяти ч/з беседу по вопросам, выборочный пересказ.	Псевдоним.
	6	М. Горький «Детство».	Развитие речевой активности ч/з составление характеристик по плану, развитие выразительности ч/з чтение по ролям.	Семишник.
	4	М. Горький «В людях».	Развитие мышления ч/з анализ поступков героев, нахождение сравнений, определений для характеристики. Работа с выразительными средствами.	Тальма, стеклярус, фасад.
	1	Внеклассное чтение. ХКК. В. Арсеньев «Лесное предание». Хрестоматия по ДВ лит-ре. с. 71.	Развитие кругозора, развитие читательской самостоятельности. Составление отзыва о прочитанном.	
	3	М.В. Исаковский биография «Детство».	Развитие воображения ч/з устное рисование, развитие выразительности ч/з чтение по ролям.	Сирота, племя.

	1	М.В. Исаковский «Ветер»	Развитие речи, работа с выразительными средствами, развитие памяти ч/з заучивание наизусть.	Пожурил.
	1	М.В. Исаковский «Весна».	Развитие выразительного чтения по ролям, развитие воображения ч/з устное рисование.	Гребень.
	5	К.Г. Паустовский Биография «Последний черт».	Развитие мышления ч/з выбор высказывания, развитие выразительности ч/з работу с описанием жаркого лета.	Рядно. Армяк.
	1	Внеклассное чтение. Н.Г. Паустовский «Жильцы старого дома».	Развитие читательской самостоятельности, развитие мышления ч/з выделение главной мысли, составление плана.	
	4	М.М. Зощенко Биография «Великие путешественники».	Развитие читательской самостоятельности, точности восприятия, развитие мышления ч/з работу с поговорками.	Юмористические рассказы.
	1	К.М. Симонов Биография	Развитие мышления, выделение главной мысли. Работа над выразительными средствами	Рысь, карьер, косая сажень
	4	К. М. Симонов «Сын артиллериста».	Составление плана, пересказ по плану	Ефрейтор
	3	В.П. Катаев Биография «Флаг».	Развитие речевой активности ч/з ответы на вопросы, развитие мышления ч/з выделение главной мысли.	Кирха, форт, капитуляция, кубрик.
	1	Внеклассное чтение по рассказам М.М. Зощенко.	Развитие читательской самостоятельности, обогащение словаря, развитие речевой активности. Отзыв о рассказе	
	3	Н.И. Рыленков Биография «Деревья», «Весна без вещуньи	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, совершенствование навыков выразительного чтения. Работа с выразительными средствами.	Черствая душа.

		кукушки».		
1		Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке».	Совершенствование техники чтения, отработка темпа, плавности выразительного чтения. Заучивание наизусть	Увидеть, всмотреться.
2		Ю.И. Коваль Биография «Капитан Клюквин».	Развитие речевой активности ч/з беседу по вопросам, развитие мышления ч/з деление текста на части, озаглавливание, составление характеристик, работа с выразительными средствами.	Настойчивость, заботливость, уважительность.
			IV четверть (30ч.)	
4		Ю.И. Коваль Биография «Капитан Клюквин».		
4		Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	Развитие точности восприятия, юмора, развитие речи ч/з описание по плану.	Лохматый товар
1		Внеклассное чтение. ХКК. Ю. Таранов «Неслух».	Развитие читательской самостоятельности. Воспитание положительных качеств.	Неслух. Закономерность.
4		Ю.Я. Яковлев Биография «Багульник».	Развитие речи ч/з составление характеристик героев, анализ поступков.	Дюны. Сопереживание.
6		Ф.П. Погодин Биография	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, анализ поступков героев, развитие речевой активности	Опекунство.

		«Время говорит - пора».	ч/з ответы на вопросы, беседу, пересказ.	
	4	А.Г. Алексин Биография «Двадцать девятое февраля».	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, анализ поступков, объяснение смысла пословиц. Деление текста на части, составление плана, пересказ.	Своё лицо.
	3	К.Я. Ваншенкин Биография «Мальчишки».	Развитие речевой активности ч/з беседу по вопросам, совершенствование техники чтения (соблюдение интонаций).	Это он из детства уходил.
	3	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	Развитие э.в.с., определение общего настроения стихотворения, выбор подходящих прилагательных	Торжественное, радостное, озорное, трогательное.
	1	Внеклассное чтение. ХКК. В. Сысоев «В новой семье»	Развитие читательской самостоятельности, привитие интересов к чтению.	